

11° Festival Internacional CineMigrante
Programa de la sala FRONTERAS/NECROPOLÍTICA

Esta sección busca dar cuenta de la relación entre el sistema de fronteras y la distribución desigual de la oportunidad de vivir y de morir.

PELÍCULAS

🎬 **Tempestad** / Tatiana Huezo

Ficción | México - 2016 - 105' - HDCam - VO español

[VER TRAILER](#)

Sobre Tatiana Huezo

Cineasta y directora salvadoreña radicada en México. Es egresada del Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC), donde también ha impartido clases. Sus trabajos más reconocidos son *Tiempo cáustico* (1997), *El ombligo del mundo* (2001) y *El lugar más pequeño* (2011). Su más reciente documental, *Tempestad*, recibió el Premio Fénix de cine iberoamericano en el 2016.

🎬 **Sur la planche** (En el borde) / Leila Kilani

Ficción | Marruecos, Francia - 2011- 105' – 35mm - VO francés - Subtitulado inglés, español

[VER TRAILER](#)

Sobre Leila Kilani

Nace en Casablanca y se traslada a París para estudiar Ciencias Económicas. Obtiene un master de Historia y Civilización del Mediterráneo y prepara una tesis en la Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales. En 2002 realiza su primer documental, *Tanger, le rêve des brûleurs*, donde retrata a los inmigrantes ilegales que tratan de salir de Marruecos, desde el puerto de Tánger, a España.

🎬 **Those who feel when the fire is burning** / Morgan Knibbe

Documental | Países Bajos - 2014 - 74' - HDCam - VO árabe, farsi, italiano, griego, wolof - Subtitulado inglés, español

[VER TRAILER](#)

Sobre Morgan Knibbe

Documentalista holandés, formado en la Academia de Cine de los Países Bajos. Obtuvo dos premios por *Los soldados atómicos* (Becerro de Oro al mejor corto documental en el Festival de Cine de los Países Bajos) y por *Naufragio* (Leopardo de Plata en el Festival de Locarno).

CHARLAS, ENCUENTROS Y PRESENTACIONES

VIERNES 25/09. De 18:30 a 20:30

☞ **Mujer de frontera. Defender el derecho a la vida no es delito** // Diálogo con Helena Maleno (Marruecos/España)

Periodista e investigadora española, Helena Maleno salvó la vida de numerosos migrantes a punto de ahogarse en el mar y debió enfrentar un juicio en Marruecos. Acaba de publicar su primer libro *Mujer de frontera. Defender el derecho a la vida no es delito*, con relatos de encuentros con migrantes y una crónica de las vejaciones de las que fue víctima durante el mencionado proceso judicial.



MARTES 29/09. De 18:30 a 20:30

☞ **Gestión de la frontera, modo de gestión de la muerte** // Diálogo con Sandro Mezzadra (Italia)

Mezzadra es politólogo, Doctor en Historia de las Ideas Políticas por la Universidad de Turín y profesor de Teoría Política Contemporánea y de Estudios Poscoloniales en la Universidad de Bolonia. Además codirige la revista *DeriveApprodi*, forma parte del colectivo editorial de *Studi Culturali* y colabora con el diario *Il Manifesto*. Es uno de los más agudos analistas de las consecuencias de los modelos migratorios de este siglo.

Participó en distintas experiencias ligadas a centros sociales italianos y a proyectos de autoorganización de las personas migrantes en Europa. Entre sus publicaciones se encuentran los libros *Derecho de fuga. Migraciones, ciudadanía y globalización* (2004) y *La condizione postcoloniale. Storia e politica nel mondo globale* (2008), y artículos como *Vivir en transición. Hacia una teoría heterolingüe de la multitud*.

