

Producciones audiovisuales nacionales – Estrenos anunciados

Enero

- *La otra magia* de Leandro Bartoletti
- *Fotosíntesis* de Diego Fidalgo
- *Los prohibidos* de Andrea Schellemborg
- *El huevo del dinosaurio* de Josefina Recio
- *Troperos* de Nicolás Detry
- *Rumbo al mar* de Nacho Garassino, con Santiago y Federico Bal.
- *La casa de Argüello* de Valentina Llorens.

Febrero

- *Fin de siglo* de Lucio Castro
- *El Príncipe* de Sebastián Muñoz (co-producción con Chile)
- *Puerto Almanza* de Juan Pablo Lattanzi y Maayan Feldman
- *Hacer la vida* de Alejandra Marino, con Victoria Carreras
- *La chancha* de Franco Verdoia, con Gladys Florimonte y Gabriel Goity
- *Araña* de Andrés Wood, con Mercedes Morán (co-producción con Chile)
- *Milagro de otoño* de Néstor Zapata
- *Respira Transgénesis* de Gabriel Grieco, con Sofía Gala Castiglione y Leticia Bredice
- *Tiempo perdido* de Francisco Novick y Natalio Pagés, con Martín Slipak

Los documentales *Silvia* de María Silvia Esteve, *Un sueño hermoso* de Tomás de Leone, *Ciencia disruptiva* de Valeria Tucci.

Marzo

- *La fiesta silenciosa* de Diego Fried, con Jazmín Stuart y Gerardo Romano
- *La sombra del gallo* de Nicolás Herzog, con Claudio Rissi y Lautaro Delgado Tymruk
- *Ni héroe ni traidor* de Nicolás Savignone, con Juan Grandinetti, Inés Estévez y Rafael Spregelburd
- *Marea alta* de Verónica Chen, con Gloria Carrá
- *Planta permanente* de Ezequiel Radusky

Los documentales *Niña mamá* de Andrea Testa; *Stud Free Pub (Una buena historia)* de Ariel Topo Raiman, *Línea 137* de Lucía Vassallo, con guion de Marta Dillon.

Abril

- *Una noche mágica* de Gastón Portal, con Natalia Oreiro, Diego Peretti y Esteban Bigliardi

Mayo

- *El silencio del cazador* de Martín Desalvo, con Pablo Echarri y Mora Recalde
- *La dosis* de Martín Kraut, con Ignacio Rogers y Carlos Portaluppi
- *Sangre* de Juan Schnitman
- *La noche más larga* de Moroco Colman, con Daniel Aráoz
- *Implosión* de Javier Van de Couter
- *El cazador* de Marco Berger, con Lautaro Rodríguez y Juan Barberini
- El documental *Radio Olmos* de Gustavo Mosquera

Junio

- *Vendrá la muerte y tendrá tus ojos* de José Luis Torres Leiva (co-producción con Chile)
- *La Gallina Turuleca* de Eduardo Gondell y Víctor Monigote (co-producción con España)
- *Loco corazón* de Marcos Carnevale, con Adrián Suar y Gabriela Toscano
- *Lo inevitable* de Fercks Castellani, con Juana Viale

Segundo semestre

- *Hoy se arregla el mundo* de Ariel Winograd, con Leonardo Sbaraglia
- *Al tercer día* de Daniel de la Vega, con Diego Cremonesi
- *Miserere*, documental de Francisco Ríos Flores
- *Trenza cosida* de Lucas Turturro
- *Crímenes de familia* de Sebastián Schindel, con Cecilia Roth, Miguel Ángel Solá y Sofía Gala Castiglione
- *La sombra del gato* de José Cicala, con Danny Trejo
- *Sola* de José Cicala, con Araceli González
- *El ciego* de Martín Desalvo
- *El último inmortal* de Fernando Spiner
- *Poder mayor y poder menor* de José Celestino Campusano

- *Bajo mi piel morena* de José Celestino Campusano
- *Alter ego* de Ezio Massa
- *Por el dinero* de Alejo Moguillansky
- *Panelista* de Maximiliano Gutiérrez, con Martín Campi Campilongo y Florencia Peña
- *Matar al dragón* de Jimena Monteoliva

- *Tóxico* de Ariel Martínez Herrera, con Agustín Rittano y Jazmín Stuart
- *Karnawal* de Juan Pablo Félix, con Alfredo Castro, Diego Cremonesi y Mónica Lairana
- *El niño de Dios* de Martín Farina
- *Las mil y una* de Clarisa Navas
- *Todos tenemos un muerto en el placard o un hijo en el closet* de Nicolás Teté

- *Quemar las naves* de Rodolfo Carnevale, con Martina Gusmán y Gerardo Romano
- *Forasteras y Elefantes* de Ezequiel Tronconi
- *Trópico* de Sabrina Farji, con Juana Viale
- *El encanto* de Juan Sasiaín y Ezequiel Tronconi, con Mónica Antonópulos.
- *El perro que no calla* de Ana Katz, con Julieta Zylberberg y Diego Katz
- *Alma de actor*, debut de Miguel Ángel Rodríguez en la dirección
- *Las furias* de Tamae Garateguy
- *10 palomas* de Tamae Garateguy
- *Un sueño en París* de Sergio Costantino
- *Ceniza negra* de Sofía Quirós Ubeda

- *Almost in love* de Leonardo Brzezicki, con Leonardo Sbaraglia
- *Nelly Omar, cantora nacional* de Teresa Saporiti
- *Juanas* de Sandra Godoy
- *Catán* de Víctor Cruz
- *Corazón de acero* de Víctor Cruz
- *Las siamesas* de Paula Hernández, con Rita Cortese y Valeria Lois
- *Isabella* de Matías Piñeiro, con María Villar
- *Angélica* de Delfina Castagnino
- *El cuaderno de Nippur* de Carlos Sorín, con Valeria Bertuccelli y Esteban Lamothe
- *Miniserie Santa Evita* con Natalia Oreiro