

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE DERECHOS HUMANOS
- GANADORES DE LA 18ª EDICIÓN -**

Sección	Distinciones oficiales
Competencia internacional de largometrajes	<p>Primer premio: <i>Bruce Lee & the outlaw</i> de Joost Vandebreg (Reino Unido).</p> <p>Mención especial del jurado: <i>Une année polaire</i> de Samuel Collarday (Francia).</p> <p>Premio del público: <i>Bruce Lee & the outlaw</i> de Joost Vandebreg.</p>
Competencia argentina de documentales	<p>Primer premio: <i>¿Quién mató a mi hermano?</i> de Ana Fraile y Lucas Scavino.</p> <p>Segundo premio: <i>Con nombre de flor</i> de Carina Sama.</p> <p>Premio especial del jurado: <i>El árbol negro</i> de Máximo Ciambella y Damián Coluccio.</p> <p>Premio del público: <i>Andrés Carrasco, ciencia disruptiva</i> de Valeria Tucci.</p>
Competencia internacional de cortos y medimetrajes	<p>Primer premio: <i>Wiñoy Xipantv. Otra vuelta al sol</i> del colectivo audiovisual VacaBonsai (Argentina).</p> <p>Menciones especiales del jurado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>O órfao</i> de Carolina Markowicz (Brasil). - <i>Un oscuro día de injusticia</i> de Daniel Fiore y Julio Azamor (Argentina). <p>Premio del público: <i>Un oscuro día de injusticia</i> de Daniela Fiore y Julio Azamor.</p>
	Distinciones paralelas
	<p>Primer premio del Jurado Joven: <i>O órfao</i> de Carolina Markowicz.</p>

	<p>Segundo premio del Jurado Joven: <i>El sonar de las olas</i> de Vanessa Ishel Ortega Castillo (México).</p> <p>Mención de honor CINE.AR: <i>C.I.T.A. Cooperativa Industrial Textil Argentina</i> de Lucas Molina.</p> <p>Premio de la Asociación Católica Argentina para la Comunicación (SIGNIS): <i>La voz propia</i> de Valeria Sartori (Argentina).</p> <p>Premio acordado por la Red Argentina de Festivales y Muestras Audiovisuales (RAFMA): <i>La voz propia</i> de Valeria Sartori.</p> <p>Mención especial acordada por la Red Argentina de Festivales y Muestras Audiovisuales (RAFMA): <i>Caparazones</i> de Eduardo Elli (Argentina).</p>
--	--